



BEYOND NOTES

Beyond Notes

MUSIKVERMITTLUNG 2023/2024

Der Schweizer Musikverlag **Beyond Notes** präsentiert eine einmalige Reihe **kostenloser, interaktiver Veranstaltungen** der besonderen Art für Studierende zum Zwecke der Musikvermittlung. Dazu sind folgende Projekte geplant:

MONDSCHHEINSONATE - MUSIKVERMITTLUNG

Beethovens **Mondscheinsonate** ist eines der meistgespielten Werke klassischer Musik. Trotzdem existiert keine Erklärung über den emotionalen Inhalt dieses Meisterwerks. Saeed Habibzadeh übersetzt die geheimen Inhalte und Botschaften der Klänge der *Mondscheinsonate* in einfache Worte. Auf diese Weise erscheint diese Musik in einem noch nie dagewesenen Licht und stellt eine intensive Verbindung zum Herzen Beethovens her.

Diese Veranstaltung ist eine Zeitreise, die uns die Geschichte von Beethovens Liebe erzählt. Saeed Habibzadeh erklärt in Begleitung von einer Pianistin den 1. Satz der Sonate. Die Veranstaltung ist kostenlos.

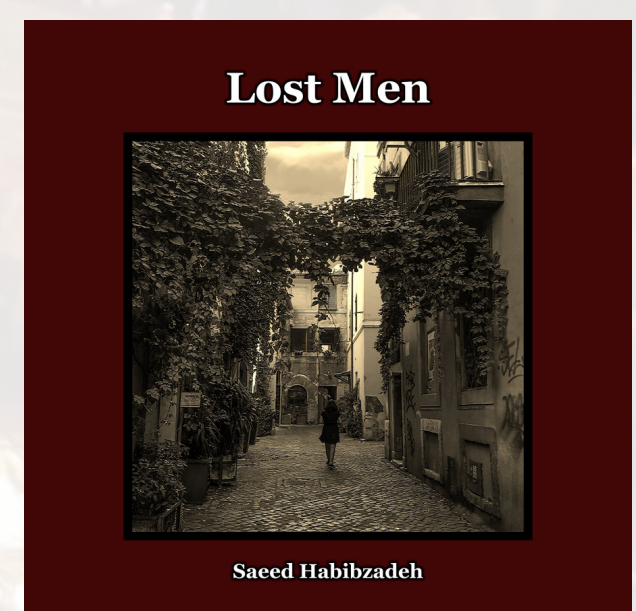
Weitere Veranstaltungen in dieser Reihe: Vermittlung Tschaikowskis 6. Sinfonie (1. Satz) | Rossinis Ouvertüre *Wilhelm Tell* | Beethovens 6. Sinfonie (3. Satz Sturm) | Rimski-Korsakows *Scheherazade* (3. Satz) u.a.

LOST MEN - FILMMUSIK

Filmmusik ist eine Übersetzung von Bildern in die Sprache der Musik. Sie ist längst zu einem etablierten Genre der Musikgeschichte geworden. Viele Orchester haben dies erkannt und haben Konzerte zu Filmmusikkompositionen in ihr Konzertrepertoire mit aufgenommen.

Doch wie funktioniert Filmmusik aus der Sicht eines Komponisten? Wie werden szenische Darstellungen in Musik übersetzt? Instrumente und Melodien ausgewählt? Und wie die Stimmung eines Filmes in Musik übersetzt?

Anhand seines neuen Filmmusikalbums **Lost Men** (Veröffentlichung März 2023) erklärt Saeed Habibzadeh die Geheimnisse der Filmkomposition. Ein Muss für Film-Enthusiasten und Musikstudierende. Die Veranstaltung ist kostenlos.



WER SIND WIR?

Beyond Notes ist ein Musikverlag mit Sitz in der Schweiz und repräsentiert die musikalischen Aktivitäten von Saeed Habibzadeh und Susann Offenmüller.

Saeed Habibzadeh ist der ungewöhnlichste Komponist und Musikproduzent der Gegenwart. Seine Werke umspannen klassische Musik, Filmmusik, Musical und Pop und sind geprägt von einem einzigartigen Stil besonderer Schönheit und Tiefe. Saeed Habibzadeh lebt und arbeitet in der Schweiz.

Susann Offenmüller ist Dirigentin und Komponistin. Zu ihrem Repertoire gehören die großen klassischen Werke der Musikgeschichte und alle Werke von Saeed Habibzadeh, mit dem sie eine jahrelange enge Zusammenarbeit verbindet. Als Komponistin ist sie im Bereich der klassischen Musik, Filmmusik und Pop tätig. Susann Offenmüller lebt und arbeitet in der Schweiz.

Bei Interesse kontaktieren Sie gerne Susann Offenmüller unter:

+41 78 233 64 88

✉ management@beyond-notes.com

www.beyond-notes.com